

Aangrijpende jongensjaren

12 december 2017 skrul

‘Pass the parcel on, boys, pass it on,’ zijn de slotwoorden van de leraar geschiedenis in de film *The History Boys*. Doorgeven aan de volgende generatie, dat is ook de boodschap die Géorg Kluger gaf na zijn overlijden in 2014. Bij een stapel documenten stak een kaartje met daarop: ‘Wat mijn kleinzoon weten moet.’ Géorg Kluger was de oom van Karine Van den Heuvel, echtgenote van ondernemer Fernand Huts van Katoen Natie.

Na de Kristallnacht was hij als veertienjarige in Wenen op de Rode Kruis-trein naar België gezet, met de belofte dat zijn ouders snel zouden volgen, wat niet gebeurde. De jonge Géorg belandde in een kostschool en moest op z’n eentje als jood de oorlog zien door te komen in bezet gebied. De auteurs geven nu zijn belevenissen door als geromantiseerde kroniek, doorweven met vele dagboekfragmenten. Ook het lot van zijn ouders wordt even gevolgd; hun vlucht naar Palestina eindigde in een lange gevangenschap in een Brits kamp op het eiland Mauritius. Tegelijk ontstaat ook een beeld van de hulp die de joden van de Belgische bevolking kregen, vergemakkelijkt door de nationale sport van het omzeilen van wetten en reglementen, die goed van pas kwam om velen te laten onderduiken. Door de ogen van de jongen gezien, met een overwicht aan dialogen en eigen inkleuring, komt het boek enigszins in het vaarwater van jeugdliteratuur, vlot en spannend, wat dan weer meegenomen is voor jonge lezers, die eruit kunnen leren hoe het de joden verging kort voor en tijdens de Tweede Wereldoorlog. Geen Holocaust dit keer, maar een aangrijpende getuigenis van overleven, in een omgeving van verzet en verraad, eindigend met een happy end.

André Capiteyn, historicus

Ivo Pauwels en Karine Huts, *Wat mijn kleinzoon weten moet. Hoe een Joodse jongen onderdook in België (1939-1945)*

Uitgeverij Lannoo, Tielt 2017. 512 blz., € 24,99 ISBN 978 94 014 4806 2